

Oper

P. Androsch	Opernmaschine Schwarze Erde
G. Bizet	Carmen
D. Cimarosa	Der Operndirektor
C. Debussy	Pelléas et Mélisande
C. Gounod	Faust
P. Hindemith	Neues vom Tage
E. Humperdinck	Hänsel und Gretel
W.A. Mozart	Die Entführung aus dem Serail Die Zauberflöte Don Giovanni Le nozze di Figaro
M. Obst	Die andere Seite
J. Offenbach	Les Contes d'Hoffmann
F. Poulenc	Dialogues des Carmélites
G. Puccini	Madama Butterfly Tosca
G. Rossini	Il barbiere di Siviglia La Cenerentola
D. Schostakowitsch	Lady Macbeth von Mzensk
B. Smetana	Die verkaufte Braut
R. Strauss	Die Frau ohne Schatten Salome
G. Verdi	Il Trovatore Rigoletto Un ballo in maschera
R. Wagner	Das Rheingold

Operette

R. Benatzky	Im Weißen Rössl
E. Kálmán	Gräfin Mariza
F. Lehár	Das Land des Lächelns Die lustige Witwe
C. Millöcker	Der Bettelstudent
J. Offenbach	La Grande-Duchesse de Gérolstein La Vie Parisienne
J. Strauss	Die Fledermaus Eine Nacht in Venedig
C. Zeller	Der Vogelhändler

Ballett

P. Tschaikowski	Der Nussknacker Dornröschen
-----------------	--------------------------------

Musical

L. Bernstein	On the Town West Side Story
N. H. Brown	Singin' in the Rain
G. Gershwin	Crazy for You Of Thee I Sing
J. Herman	Hello, Dolly! La Cage aux Folles
F. Loewe	My Fair Lady
R. Rodgers	The Sound Of Music
D. Rowe	Die Hexen von Eastwick
C.-M. Schönberg	Les Misérables
P. Townshend / D. McAnuff	The Who's TOMMY

Kinderoper

E. Naske Die Omama im Apfelbaum

H. Schmidinger Lynx, der Luchs (UA)

Diverses

A. Bruckner Missa solemnis (WAB 29)

C. Orff Carmina Burana

G. Rossini Stabat Mater

K. Schwertsik Sonnengesang "Fioretti per San Francesco" op. 88

Symphonisches / Konzerte

J. Adams: The Chairman Dances - Foxtrot for Orchestra

B. Bartók Divertimento für Streichorchester

L. v. Beethoven
Sinfonie Nr.1
Sinfonie Nr.2
Sinfonie Nr.7
Sinfonie Nr.9
Klavierkonzert Nr.4

A. Berg Drei Stücke aus der Lyrischen Suite für Streichorchester

J. Brahms
Sinfonie Nr.2
Haydn-Variationen
Ungarische Tänze Nr.5 & 6

B. Britten Simple Symphony

A. Bruckner Ouvertüre g-moll

C. Debussy Prélude à l'après-midi d'un faune

A. Dvořák
Konzert für Violoncello und Orchester
Serenade für Streichorchester

E. Elgar Enigma-Variationen

C. Franck Symphonische Variationen für Klavier und Orchester

Marc Reibel

Dirigent | Pianist

Repertoire

R. Glière	Konzert für Harfe und Orchester
J. Haydn	Sinfonie Nr.1 Sinfonie Nr.104
J. Ibert	Bacchanale
W. Kienzl	„Abendstimmungen“ für Streichorchester und Harfe
G. Mahler	Sinfonie Nr.4 (Kammerfassung von A. Schönberg)
F. Mendelssohn Bartholdy	Die Hebriden
W. A. Mozart	Sinfonie Nr.36 („Linzer“) Sinfonie Nr.41 („Jupiter“) Violinkonzert A-Dur Klarinettenkonzert A-Dur
S. Prokofiew	Symphonie classique Suite aus „Die Liebe zu den drei Orangen“
G. Rossini	Ouvertüre zu „Guillaume Tell“
K. Schmid	Was morgen geschah (UA)
F. Schreker	Der Geburtstag der Infantin (Fassung für großes Orchester 1923)
R. Schumann	Konzert für Violoncello und Orchester
B. Smetana	Die Moldau
R. Strauss	Don Juan
I. Strawinski	Feuervogel-Suite (1919)
W. Steinmetz	Le Glacier
J. Takács	Sinfonia breve
P. Tschaikowski	Sinfonie Nr.4 Romeo und Julia (Fantasie-Ouvertüre) Rokoko-Variationen für Violoncello und Orchester
G. Verdi	Ouvertüre zu „La forza del destino“
R. Wagner	Ouvertüre zu „Die Meistersinger von Nürnberg“
A. Zemlinsky	Die Seejungfrau

Alle angeführten Werke wurden vollständig in Aufführungen dirigiert.

info@marcreibel.com

Dezember 2017

www.marcreibel.com